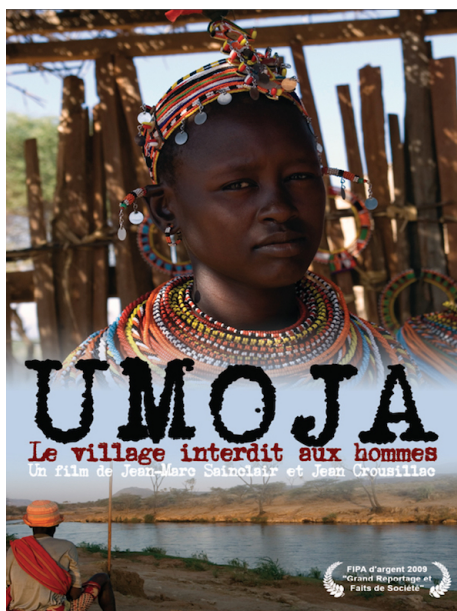


Ciné Palabres présente

Umoja, le village interdit aux hommes

film documentaire de Jean-Marc Sainclair et Jean Crousillac

2009, 52mn



vendredi 12 janvier
2018, 19h30
Espace des Diversités
et de la Laïcité
38, rue d'Aubuisson,
Toulouse

projection suivie d'un échange
avec Jean Crousillac,
co-réalisateur du documentaire

Entrée gratuite

De 1970 à 2003, des centaines de femmes disent avoir été violées par des soldats britanniques dans le nord du Kenya. Pour avoir apporté la honte sur leur communauté, elles se font ensuite battre et répudier par leurs maris. Une poignée d'entre elles se regroupe alors et crée Umoja, un village interdit aux hommes qui devient rapidement le refuge des femmes samburu victimes de violences : mariages précoces, violences conjugales, mutilations génitales. Le succès d'Umoja attise la jalousie des hommes qui attaquent régulièrement le village et causent de nombreux problèmes à Rebecca Lolosoli, « ambassadrice » du village.

Critique

On peut regarder [ce documentaire] comme une allégorie de la condition féminine en Afrique. [...]

La communauté interdite aux hommes est aujourd'hui composée d'une cinquantaine de femmes et cent trente enfants. Elle est en bute à l'hostilité des hommes jaloux de leur nouvelle condition et de leur réussite matérielle.

Dans ce film, pas de commentaires, juste la parole brute des femmes, de très belles images et, entre chaque séquence, des cartons qui, comme dans les vieux films muets, permettent de contextualiser l'histoire. C'est éloquent, intéressant et émouvant.

Olivier Milot, Télérama

En 2003, Jean Crousillac, crée à Yaoundé, Cameroun, le premier salon international d'affaires pour les collectivités locales d'Afrique.

À l'occasion de l'édition kenyane de l'événement (2006), il offre une tribune à Rebecca Lolosoli, la matriarche de la communauté de femmes d'Umoja, cosignant parallèlement avec Jean-Marc Sainclair le documentaire. Ce dernier a obtenu le FIPA d'argent « Grand Reportage et Faits de Société » et a été primé dans des festivals internationaux (Reykjavik, Buenos Aires, Biarritz).

Il a produit et réalisé plusieurs reportages pour France Télévisions.

Partenaire du festival Films Femmes Afrique de Dakar.
Rendez-vous cinématographiques autour de l'histoire des femmes africaines et, plus généralement, de l'histoire des femmes.

Ciné Palabres veut contribuer à la lutte pour l'égalité femmes-hommes, contre les discriminations, et développer un esprit de solidarité.

www.cinepalabres.fr



Pour en savoir plus sur le village d'Umoja

<http://umojawomen.or.ke/>